



# IL ROVESCIO DELLE MEDAGLIE

reading teatrale a cura di Enzo Valeri Peruta  
accompagnamento alla chitarra di Claudio Fabbrini

Quale prezzo si deve pagare per eccellere nello sport?

Quali sono i compromessi che giovanissimi/e atleti/e devono accettare?

Qual è il limite oltre cui non è giusto, lecito, dignitoso spingersi?

Tre storie di personaggi famosi e non che questo limite lo hanno decisamente superato, talvolta a costo della loro salute fisica e mentale. Dalle pericolose “pillole blu” somministrate alla nuotatrice Christiane Knacke dai dirigenti della DDR, alla pressione subita da Simone Biles per poter entrare nella nazionale statunitense e divenire la più grande ginnasta del mondo; per terminare con una storia di tre fratelli calciatori nella provincia milanese degli anni '70, che non riescono a reggere le pressioni e le aspettative del “mister”.

Esempi emblematici di come il pragmatismo ed il cinismo, possono generare campioni... ma anche mostri.

<b>durata</b>	60 minuti (frazionabile)
<b>spazio</b>	sala o auditorium (adattabile anche all'aperto)
<b>tecnica</b>	nessuna esigenza (materiale in dotazione)