



Comune di
MADONE

Fondazione
CARIPLO 

Martedì 1 novembre ore 21.00

NEL VENTRE

TEATRO DELL'ARGINE

dal romanzo di Sergio Claudio
Perroni
con Stefano Panzeri
regia di Andrea Paolucci



Che cosa accade dentro al cavallo prima dell'ultima battaglia di Troia? Chi sono veramente quelle sagome al suo interno? Questa è la storia di un'attesa: Ulisse, Epeo (artefice del cavallo), Neottolema (figlio di Achille) e un pugno di soldati sono nascosti dentro il cavallo, fuori dalle mura di Troia. È l'ultimo capitolo di una lunghissima guerra, i compagni di armi hanno abbandonato la spiaggia. Ora, restano pochi uomini, soli, abbandonati a un'idea arida. E se i compagni se ne fossero davvero tornati in patria, lasciando loro come sacrificio agli dei per un buon ritorno? Se i Troiani non accettassero quel dono che racchiude chi ha finto di donarlo? Il cavallo non ha aperture se non quella che guarda verso il mare, impossibile sapere cosa accada fuori. In quel silenzio, uno dei militi, osserva e descrive quello che vede: re, guerrieri, eroi o semplicemente uomini? Uno spettacolo sul dover essere, sul destino, il dubbio, sul dover scegliere e soprattutto sulla paura di farlo.

DAI 10 ANNI

MADONE – Auditorium Comunale, via Donadoni 1 - INGRESSO LIBERO

