

# PONTEATRO 2019

## descrizione spettacoli

**venerdì 7 giugno**

### **COMPAGNIA LA PULCE – *FUORI CLASSE***

Raffaele e Miriam, due alunni della scuola media: lui studente dagli ottimi risultati; lei sempre irrequieta, la scuola le sta stretta e non lo nasconde. Un giorno, arriva per Raffaele la prima insufficienza ed è crisi; non vuole deludere le aspettative della sua famiglia. Miriam ha un piano, apparentemente perfetto: scappare e nascondersi nella soffitta della scuola. La fuga si rivela presto un'occasione di apertura verso l'altro e di riflessione sullo studio, le scelte, la vita; fino a capire che a volte si deve trovare il coraggio per dire a voce alta il loro disagio.

**venerdì 14 giugno**

### **PLATEALI – *TRE VITE ALL'IMPROVVISATO***

Per la prima volta in rassegna, uno spettacolo d'improvvisazione teatrale.

Il pubblico verrà coinvolto da subito per individuare la parola "cardine" della serata; a questa se ne aggiungeranno altre ed il tutto verrà scritto su una lavagna. Quindi i tre attori, accompagnati da un musicista dovranno creare storie, situazioni comiche, canzoni utilizzando esclusivamente i suggerimenti del pubblico, facendo emergere i profili di tre personaggi per ricostruirne le vite. Uno spettacolo sempre diverso ed irripetibile. Improvvisato. Tutto d'un fiato.

**venerdì 21 giugno**

### **I NUOVI SCALZI – *LA RIDICULOSA COMMEDIA***

Friariello, un semplice contadino, viene preso di mira da Pantalon De Borghia, un avido imprenditore, e dal dott. Graiano d'Asti, un politico corrotto. In quello stesso giorno è di ritorno Florenzia, figlia dell'imprenditore, costretta al ritorno a casa per aver terminato i soldi del padre.

La capacità degli attori di giocare dentro e fuori la scena, rapisce il pubblico in un ritmo incalzante di avvenimenti, lazzi, musiche dal vivo, suoni, poesia e bravura attoriale.

Uno spettacolo dinamico e comico, che ha conquistato anche il pubblico internazionale; la cui magia nasce dal gioco della Commedia dell'Arte.

**sabato 29 giugno**

### **FRANCESCA ZUCCARATO – *PRESTIGE***

Uno spettacolo in carne e legno, che ha per protagonisti marionette a filo e clownerie.

Mitzi, un'elegante clown felliniano, vi porterà nel suo mondo di fantasie retrò, manie surreali e sogni reali. Accanto a lei, i suoi soci di legno: marionette dall'apparenza innocente, ma... chi manipolerà chi? Chi sarà il vero protagonista di questo spettacolo? Un omaggio all'Avanspettacolo, al mondo del Cabaret degli anni '30; quando le persone cercavano l'incanto e gustavano la dolcezza che l'Arte Varia sapeva donare.